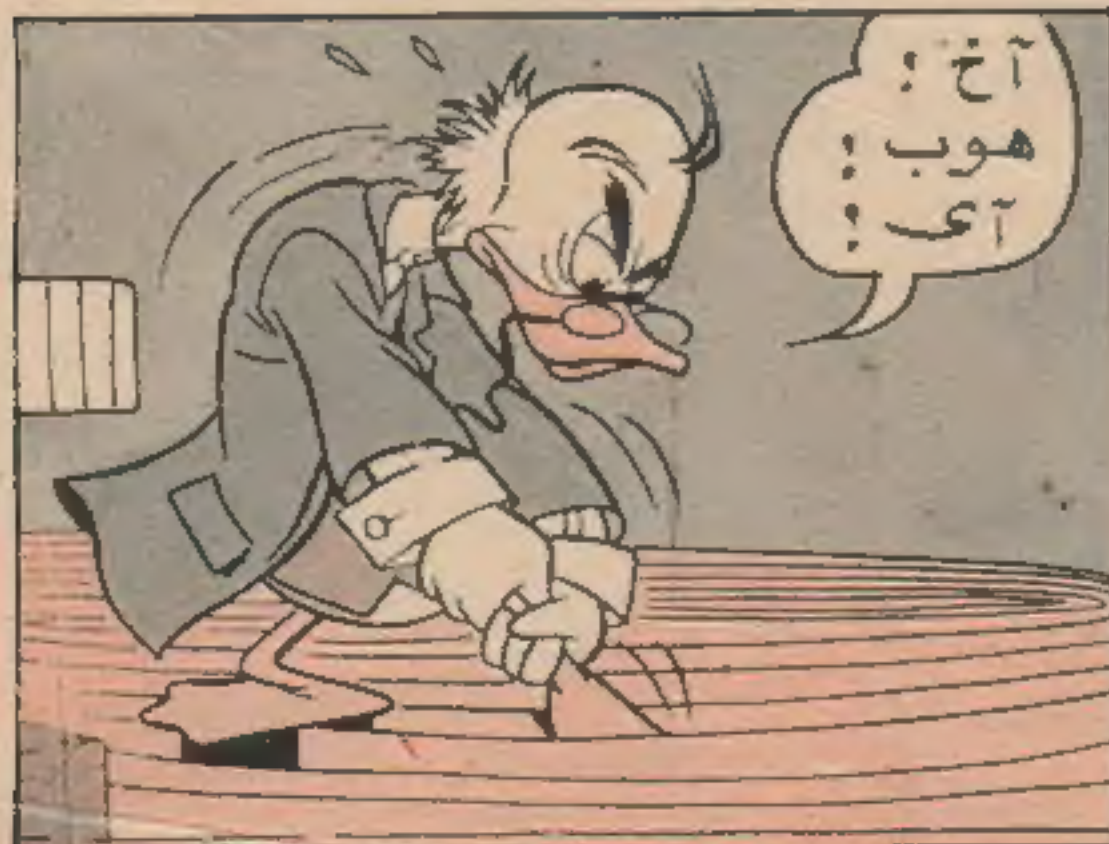
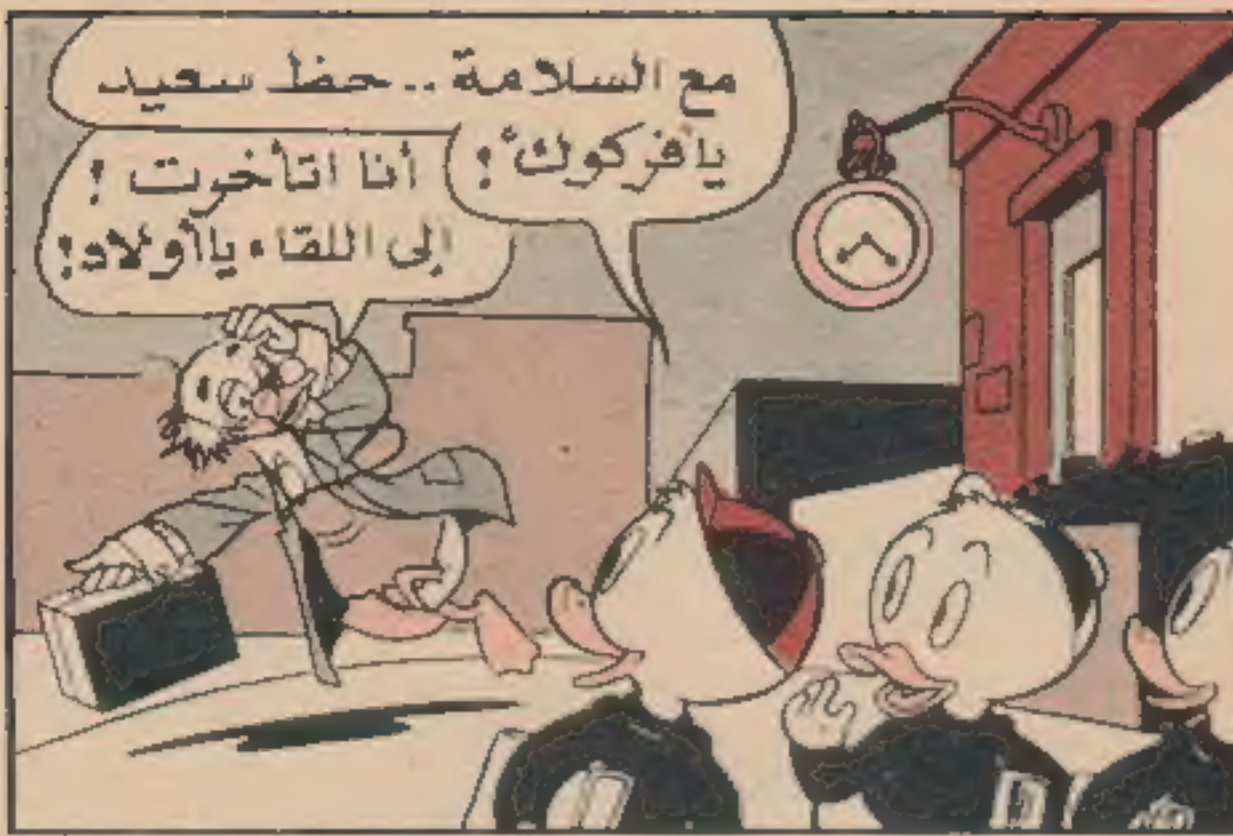
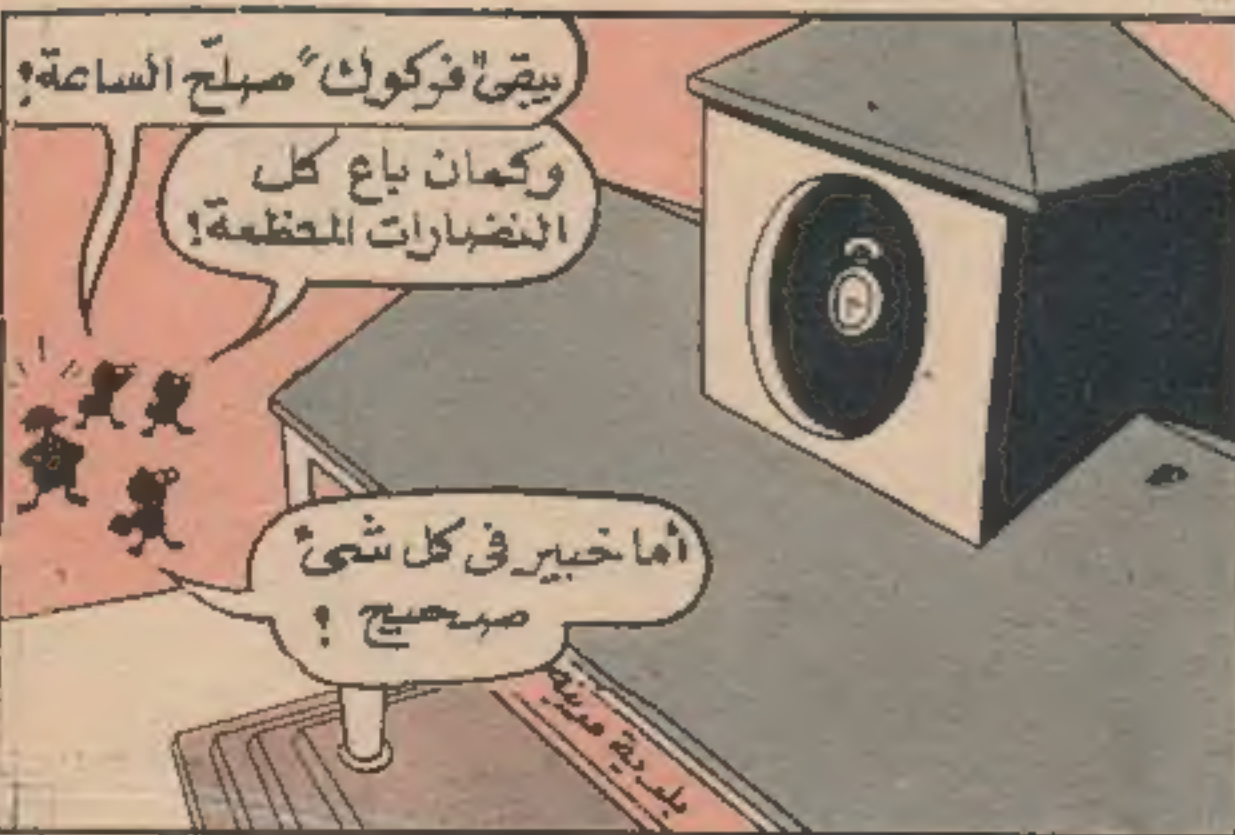
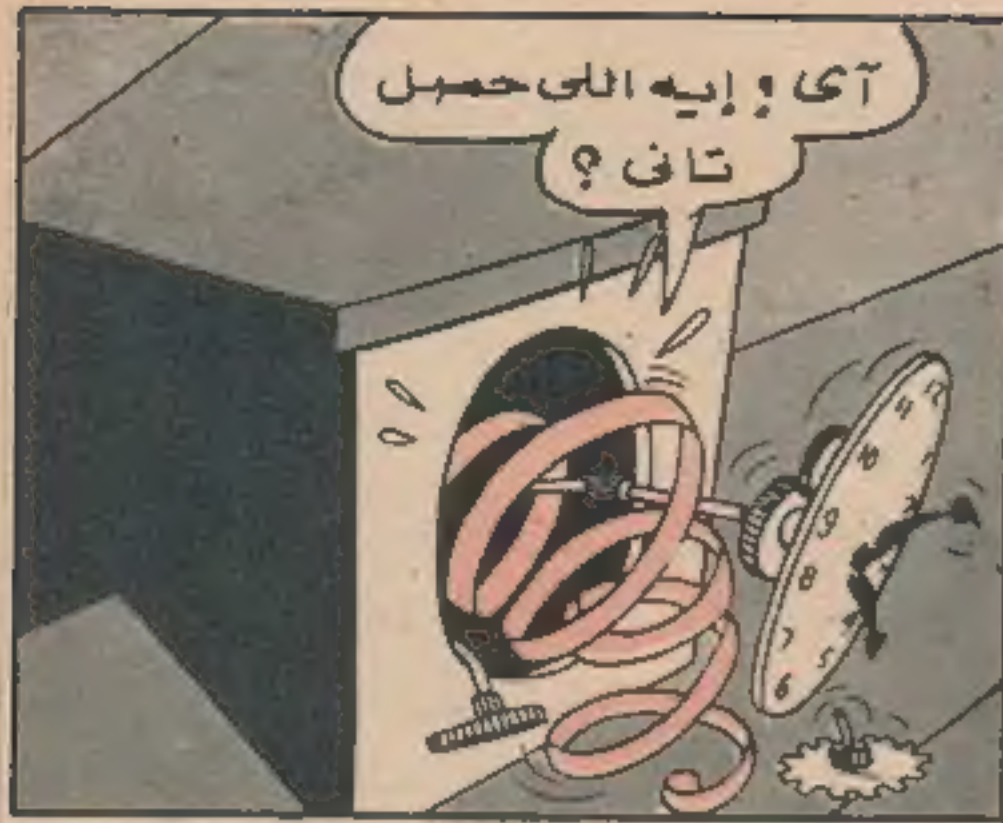


ذكرة غير النظارات!









صاحبو مغامرات في الهند!

بعد أن نجح "صاحبو" وأخته "ياسمين" و
صهرهما "عماد" في تصوير فيلم عن
الحيوانات في غابات أفريقيا، طلبت
منهم إدارة حدائق الحيوان أن يذهبوا
لصيد بعض الحيوانات من غابات
الهند، وهناك تزلوا في بيت ضخم
على الغابة يملكه صياد الوهموش "ديدو".



ياسمين: إن جدي والأستاذ "ديدو" يبدو
عليهما القلق، مع أن
كل شيء يسير على ما يرام،
فقد حصلنا على
مجموعة رائعة
من الحيوانات!

هس: انظر إلى
هذه الجماعة
من الهنود!

ماذا حدث
يا ديدو؟

الحقيقة أنني قلق يا حماد، ولم
أخبرك بذلك من قبل حتى لا
أزعجك! أما الآن.. فلا بد أن
أطلعك على حقيقة الموقف!



مغامرة .. جديدة .. مشوقة !



السيرة يوم الخميس القادم

اشكال

الوان

الفكاهة .. في عالم الحيوان



للازم يتبدى لتعلم المشي !
كلها توييه وما نزل قيش لنا
مكانة في الجو !!



مش لقاين على أغطس
لأول الفريخ اللى على
ظري ده متريأله إنه
على جزيرة !!

العلاقات الوديع !

عجائب الطبيعة

"الخنزير" أكبر الحيوانات
القارضة على الأرض .
يعيش في جنوب أمريكا ،
ويتزن أكثر من ١٠٠ رطل !



وهو وديع لا يؤذي أكاي الأعشاب ، ولكنه يقيم صربا
قاسية من أجل البقاء ضد عائلة "السنائير" ، تماما مثل قريبه
الضئيل : الفأر ! ولذنه
بارع في السباحة . فانه يختفي
في أماكن تحت سطح الماء
.. من حيوانات "الكوجر" والبرهور
الخمير الأمريكي "الذرقط"



نكتة



عاد الموظف الى منزله وهو في منتهى
السعادة ..
الموظف : تصدق ان الوزير بنفسه
طلبني بالتليفون النهارده !
الزوجة : يا سلام ! وقال لك ايه ؟
الموظف : قال لي « النمرة غلط »

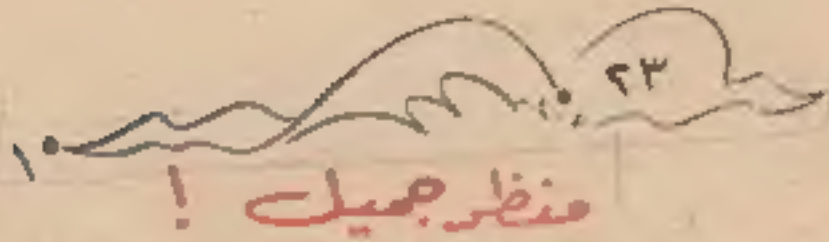
العدد القادم

دارى الروب !

المغامرة الجديدة للبطلين طارق وهشام



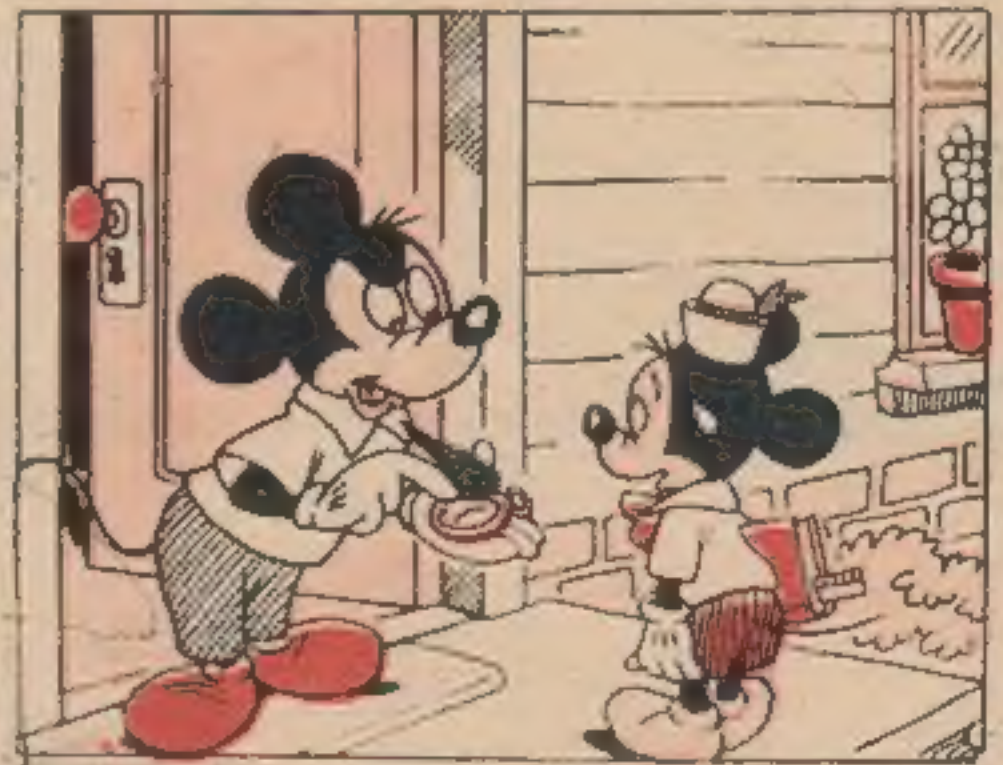
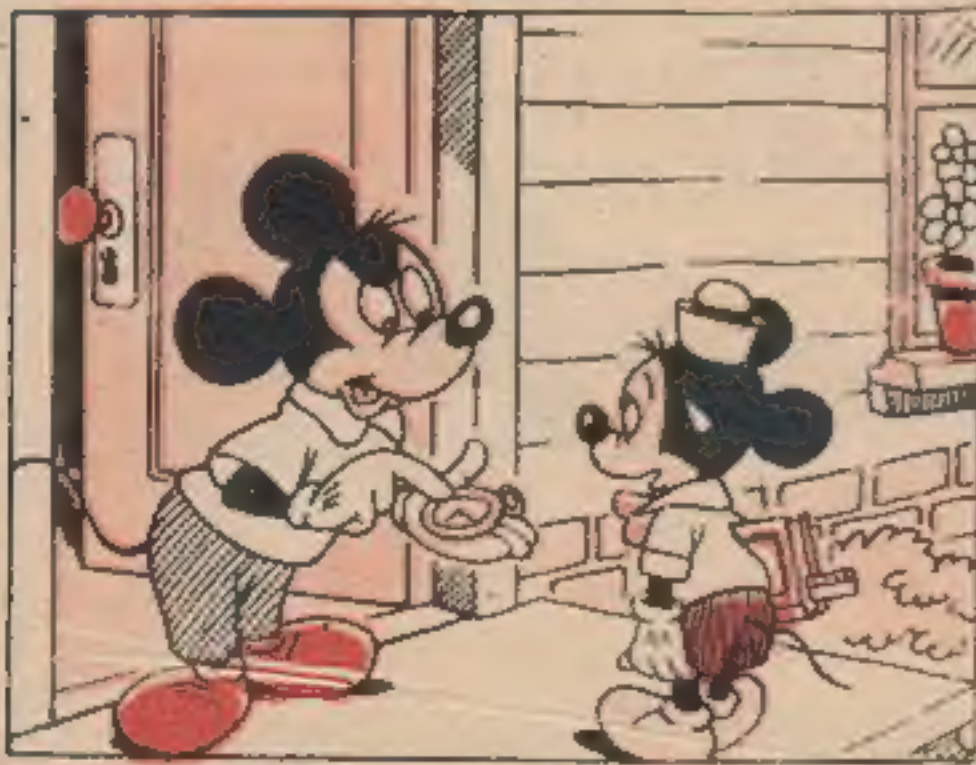
تستطيع ان ترسم هذا الطفل بخطوط بسيطة ..
ابدا برسم الشكل (١) بخطوط مستقيمة ، ثم اصف
اليه بعض الخطوط لتضيف له ملامح الوجه والملابس كما
في شكل (٢) .. وستجد انك قد رسمت هذا اللاعب
الظريف !



هذه مجموعة من النقاط والارقام ،
خذ قلمك وصل النقاط حسب الترتيب
العددي ابتداء من الرقم « ١ » حتى الرقم
« ٢٩ » ، وستجد أمامك في النهاية
منظرا جميلا !

اختلافات ..

هذان الرسمان المتشابهان يختلفان في ثمانية اشياء .
فهل تستطيع ان تكتشف بسرعة الاختلافات الثمانية ؟



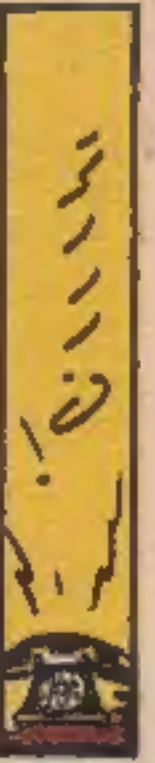
الحل : ١ - ذيل « نيتي » مختلف في الرسمين . ٢ - قفل الباب مختلف - ٣ - طرف
ياقة « ميكي » مستدير في أحد الرسمين - ٤ - ساعة « ميكي » لا تحدد نفس الزمن في الرسمين -
٥ - « المشاية » الصغيرة غير موجودة تحت قدمي « ميكي » في الرسم الثاني - ٦ - في قميص « نيتي »
الكم له قلاب في الرسم الثاني - ٧ - اختفت « فيونكة » قبعة « نيتي » في الرسم الثاني - ٨ - غلاف الكتاب
الذي يحمله « نيتي » مختلف في الرسمين .



أشرف وأيمن إختار من الجراد!



في « هونولولو » ... الفتح الرئيس « مختار » مؤسسة عامة
لجميع أعمال الانقاذ ، بمعاونة ولدى أخيه « أشرف » و « أيمن »
وصديقهما « بيستو » المواطن الاسياني القديم ...





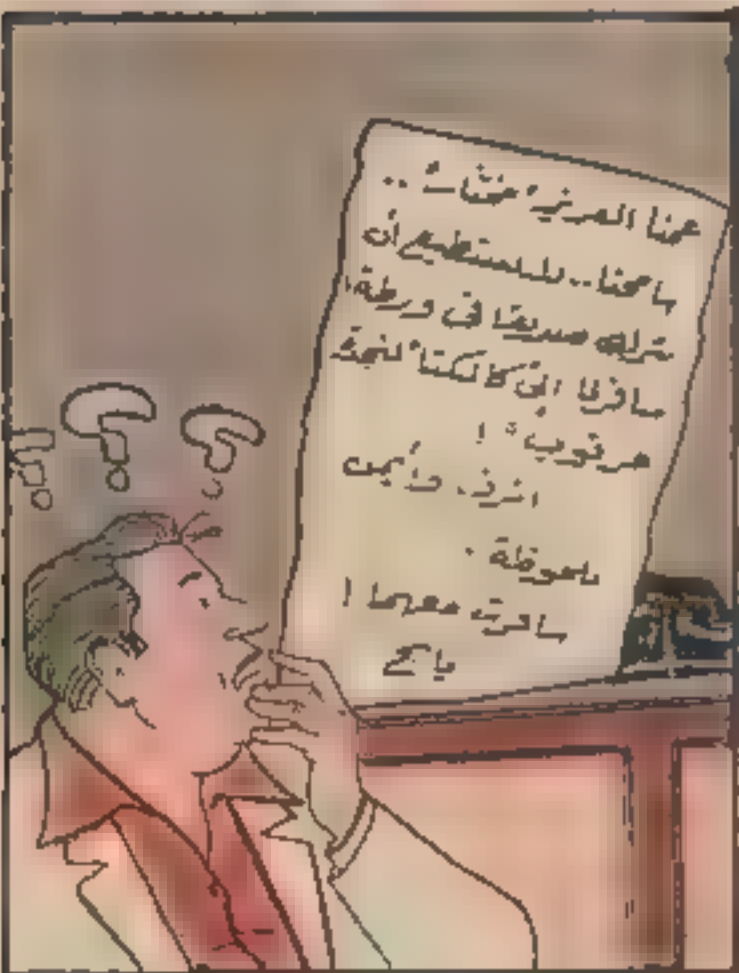
الفضيحة أن هذه المكالمات على حسابي! ستكلفني أكثر من مائة جنيه!



أذكرى في حياتك بسرعة يا سيدتي! لا تتحدث عن النقود يا عزيزي! الحديث عنها يصيبني بالصداغ! آه... أين الإسبرين؟



لا بد أن الجوابديع عندكم في هونولولو! يا بختك! الجو هنا فظيع!



عنا المربية غشاش... يا حنا... لا يستطيع أن يترك صديقاً في ورطة... ما زلت أرى كالكثا لنفوسه عرقوب! أشرف، وأمين يا عوفلة... يا حنة معصا! يا حبيبي



لقد أصبحوا جميعاً ملاحين في كالكتا! يا أشرف! يا أيمن! هل سمعتم هذه...



سأقطع المكالمات يا سيدتي! لا تكن قليل الصبر! ثم ن هذه المكالمات ليست على حسابك! ولا بد من حضورك فالأمر خطير... يتعلق... الجراد!



من؟ نوشتكا أو الأستاذ؟ عرقوب؟ لا! أنا صديق مجهول! إسمع... إسمع! أشرف! فأيمس من الحضور هنا...

كالكثا خطيرة جداً عليهما! هذا هو التحذير الأول والأخير!



آلو... قلت لك ألف مرة يا... هنا كالكتا!



آلو... عطش المطار حالاً! في أي ساعة تقوم الطائرة إلى كالكتا؟

« البئر » وصاحت : « هل يوجد أحد هنا ؟ »
ولم تكن تنصوّر أن يرد عليها أحد ... ولكنها سمعت صوتا خافتا يجيب : « أنا .. هنا ! »

وأظلت « سوسن » في البئر على نور « البطارية » ، فلمحت الصغير قابعا هناك يرتجف من البرد والخوف ! ولم تفكر لحظة في الهبوط لا يعرف السلق ، وأسرع تنزل على الصخور خطوة خطوة ، حتى سقطت قريبة تماما من الولد الصغير ... وأسرعت تدثره بمعطفها ، وابتنمت له وهي تقول : - لا تخف ! اننا لن نستطيع الصعود ، ولكن الشرطة واصدقائك سيصلون السا حما !

وبعد قليل سمعت « سوسن » أصواتا بعيدة تنادي ، فانطلقت تصيح بكل قوة .. وفي لحظات تم اتقاذهما ، وعاد الجميع الى القرية ...

وعندما عاد والد « سوسن » الى البيت لم يكن يتصور أنه سيجد ابنته بين كل هذا الجمع من الاصدقاء الذين يشكرونها ، ويعجبون بشجاعته وجراتها ، وكانت ترد عليهم وتبادل معهم الاحاديث وقد ذهب عنها كل أثر للخجل والخوف !

و ... منذ ذلك اليوم « سوسن » تحرص على ألا يفوتها الاشتراك في كل الرحلات والحفلات المدرسية والندوات ...

ولم تعد هناك مناقشات بينها وبين والدها ، فقد تفاهما تماما واصبحا صديقين حميمين !

نداء الحاجب !

ترجمة : رجاء عبد الله



يخفيه عن المارة ويجعل كثيرا من الغرباء يسقطون فيه ... وربما يكون الصغير قد توغل في هذه المنطقة الخطرة وسقط في ال ... ولم تستطع أن تفكر أكثر من ذلك ، فأسرعت ترتدى معطفها الثقيل ، وأخذت معها المصباح الكهربائي الصغير « البطارية » ، وأسرع بالخروج ...

ولم تضيع « سوسن » وقتا، فسارت فورا الى المنطقة الصخرية ، واقتربت من

اشتمدت المناقشة بين « سوسن » ووالدها .. وهو يريد أن يخرج مع طالبات المدرسة في رحلة الى العاصمة ، وهي - كعادتها دائما - ترفض كانت « سوسن » لا تحب أن تشترك في أي رحلة ، أو تذهب الى مكان تجتمع فيه زميلاتنا ، وتفصل الوحدة والجلوس الى « البيانو » لتعزف موسيقاها المفضلة ، فقد كانت تخاف الاختلاط بالمجتمع ومواجهة الناس ...

وأخرج والدها معضبا بينما أسرعت هي الى « لسانو » ، وعندما احسست بمطر الماطر تتساقط على النافذة ، كان الليل قد احاط بالبلدة الصغيرة ، فقامت لتنام ، ولكنها سمعت طرقا على الباب ، فأسرعت لترى من الطارق ، فوجدت ليفا من اولاد وبنات الكشافة في المدينة المجاورة ، يسألونها هل رأت طفلا من زملائهم في الثامنة من عمره كان معهم ولكنه تاه منهم؟ وفاومت « سوسن » خجلها وخوفها من الناس وهزت رأسها بالنفي ... وسألوها : هل من الممكن أن تدلهم على مكان الشرطة حتى يطلبوا نجدة للبحث عن زميلهم المفقود ... فأنسarb اليهم في عبارات قصيرة الى مركز الشرطة ... ومضى اليه الاولاد ، بينما أسرعت هي بالدخول ...

وجلست « سوسن » حائرة تفكر ... كيف تستطيع أن تترك هؤلاء الاولاد يبحثون وحدهم وهي تعرف المنطقة جيدا ؟ .. وتذكرت شيئا أخافها ! ... فهي خسارج المدينة منطقة صخرية موحشة ، بها مكان يسمونه « البئر » لعمقه والظلام الذي

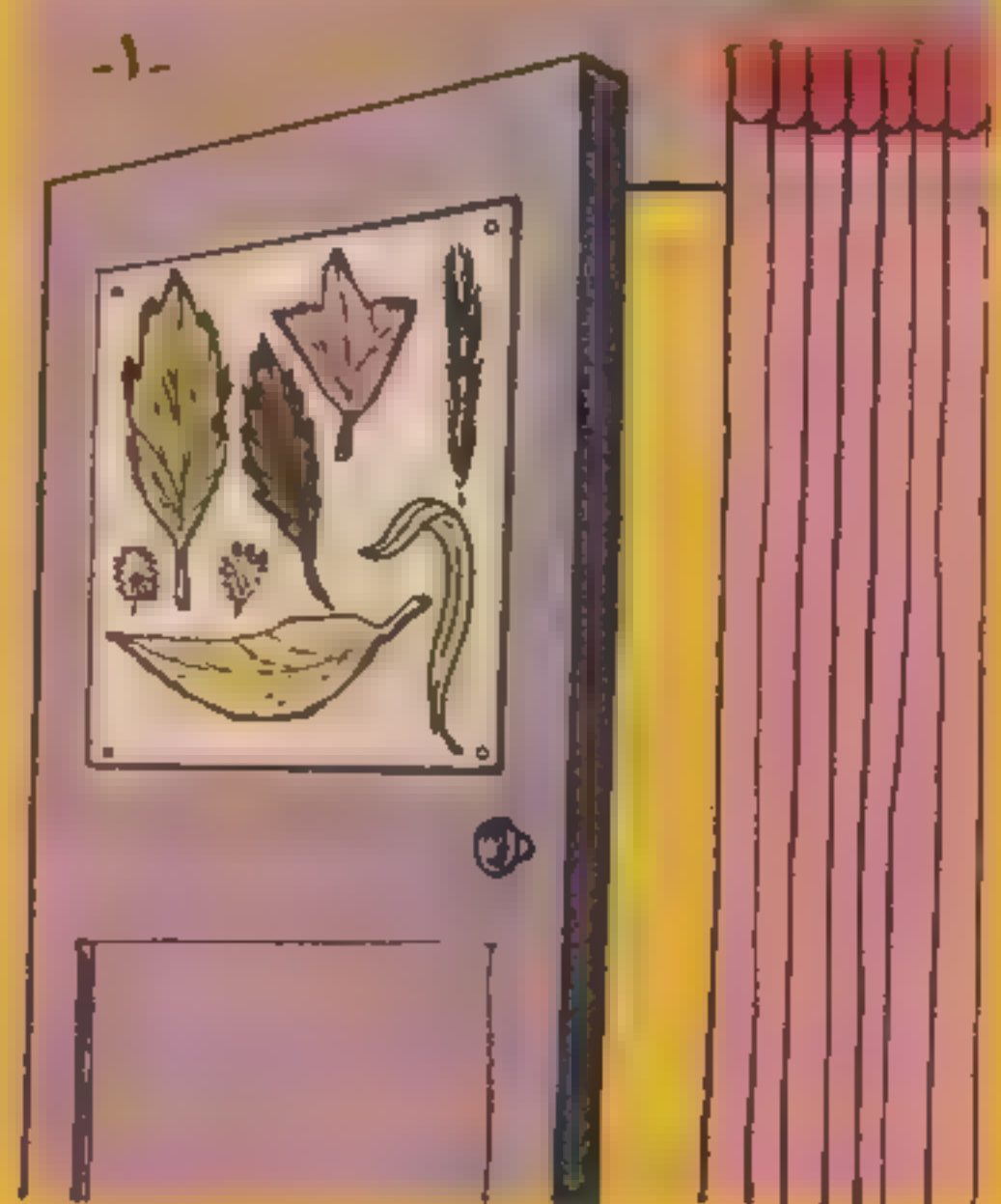
في خلال أيام اجازتك ، تستطيع أن تصنع
أشياء كثيرة ومفيدة ، تستطيع أن تجعل
غرفتك فنجعلها مسلية بهجة ومريحة ،
وتجعل لها شخصية خاصة بها وبك •
ولكن لابد أولا وقبل كل شيء أن تأخذ
الاذن من والديك قبل أن تمسك بالمنشار
والشاكوش وبعلبة المسامير ! •

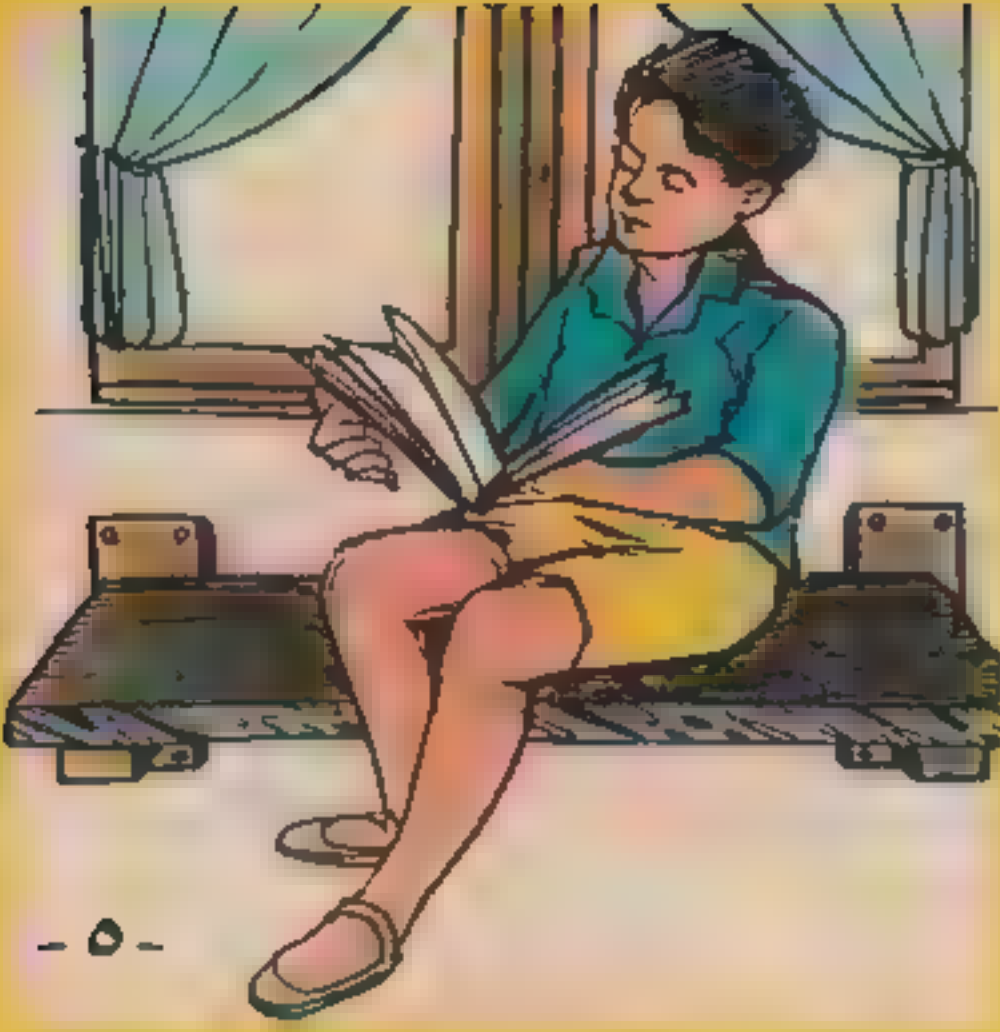


العمل حرفتك ..

« شكل ١ » وهو يعمل شكل الخيمة من
الحلف ، والقطر يحدد الأماكن التي يضع
فيها الناس ليست الخيمة في الحائط .
٢- واليك هذه اللوحة الجسمانية
المصينة وهي في الأصل مجرد علبة من
بطلب الاحدية .
أ - في أحد حوائط العلبة انقب بعضا
لادخال السلك الكهربائي الذي يعمل التيار
الكهربائي الى المصباح بداخل العلبة .
ب - قص العطاء من الداخل نازكا

١- اجمع في تنزهاتك أوراق السحر من
مختلف الاشكال والاحجام . وبعد ان تحف
الأوراق الصقها على قطع مسطلة من ورق
الرسم ، والصق هذه اللوحات على باب
غرفتك •
٢- اذا كنت من هواة جمع السيارات
او « الطائرات » طعنا قرتنها فوق أرفف من
الحشب التي يمكنك ان تبنيها في أحد
أركان الغرفة •
٣- اصنع خيمة كبيرة من الكرتون





- ٥ -

الكنبة والرائحة

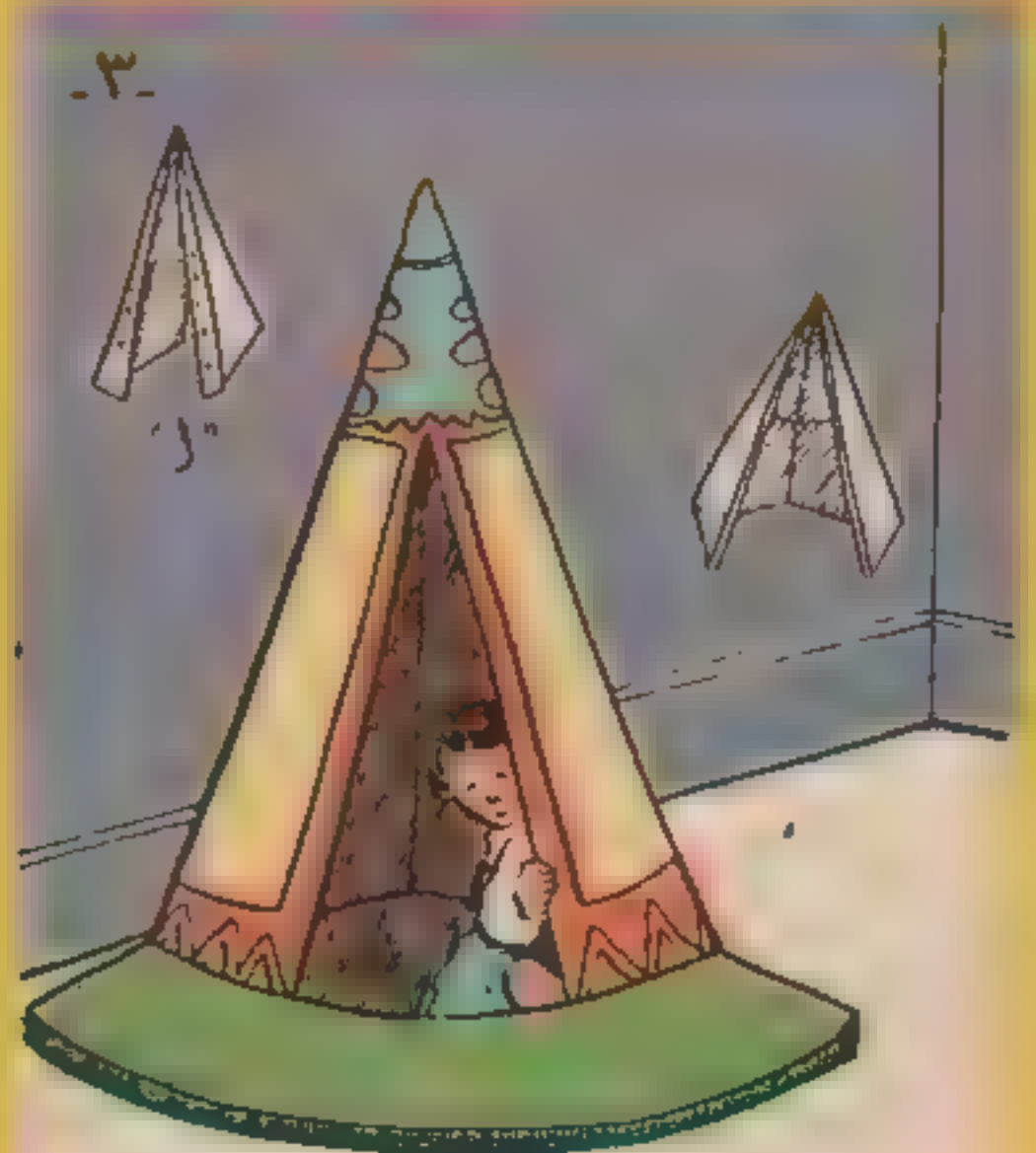
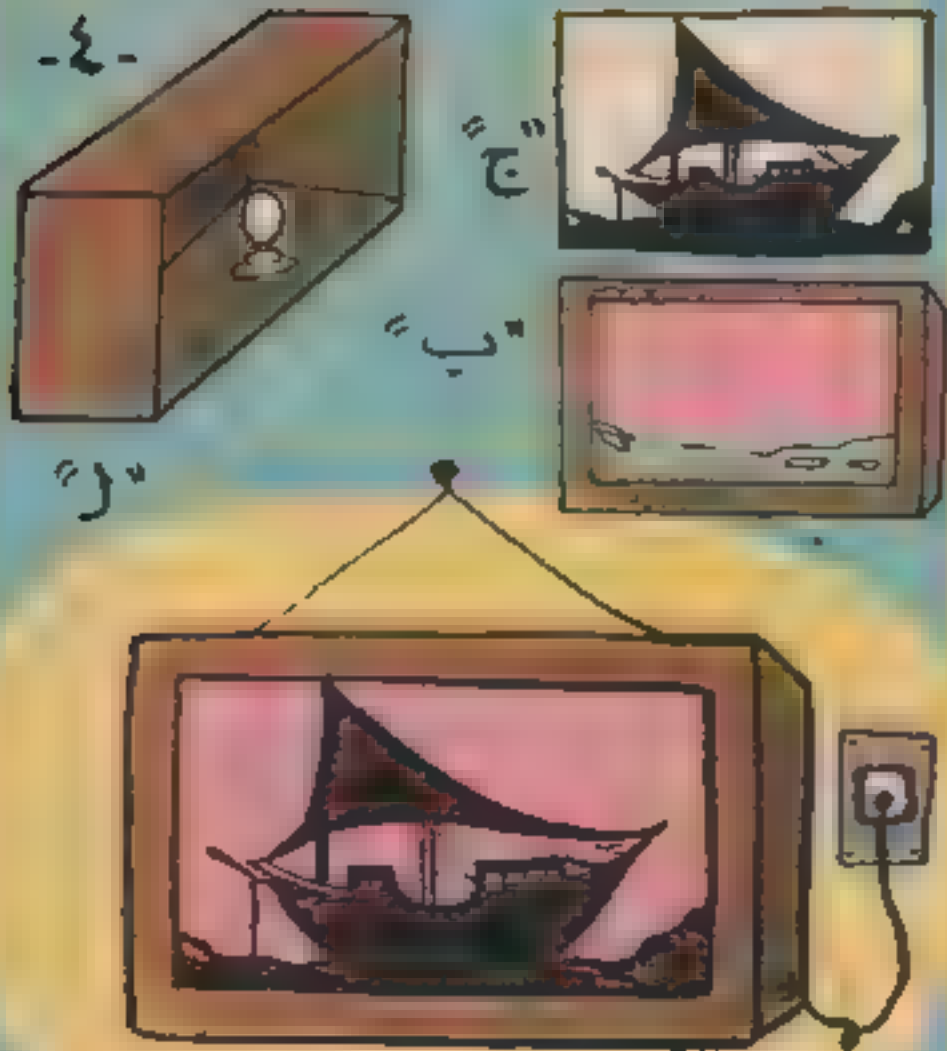
تجلس عليها لتطالع مجلاتك وكتبك المفضلة
في ضوء النهار ...

وتحتاج هذه « الكنية » الى ان تذهب الى
النجار وتجعله يعد لك لوحا من الخشب
على مقاس نافذتك بالضبط وثبت هذا
اللوح على قطعتين عريضتين من الخشب
بعد ان تسمرهما على جانبي الحائط اسفل
« السافذة » وزخرف جوانب « الكنية »
بشرائط الورق الملون .

اطارا ، والصق عليه ورقا شفافا مكونا
باللونين الازرق « للبحر » والوردي
« للسماء » .

ج - ارسم على ورق اسود سفينة ، وقص
الرسم والصقه على الغطاء .
هـ - علق العلبة على الحائط بخطاف
صغير ، وستكون تحفة رائعة بعد اضاءة
المصباح الكهربائي ...

- ٥ - والان ياتي دورك كنجار محترم ،
لتصنع « كنية » صغيرة اسفل نافذتك .



السلامة والعنف



وفي هلال دقاته ، امتلأت
طرقات القلعة بالأرانب ..



افتح كل الأقفاص ؟
حسنًا ، وأرجو أن
تنجح الخطة ؟



وأمر ظهور الأرانب - فجأة - التأثير المطلوب ..
أخرجوها من هنا ؛ لا أستطيع
أن أرى شيئًا ؟



وبعد قليل
ياه ؟ ما هذا ؟
أرانب ؟ أبعدها عن
هنا ؛ أبعدها حالا ؟



وفتحا الغرفة السرية ، ثم بدأ في الصباح ..

ها هاه ؛ نحن هاه ؛
لقد نزلنا ؛
نحن هنا ؛



لولا هذه الأرانب لما
استطعنا أن نمر من
هنا دون أن يروا ؟
كانت فكرة مليية ؟



استلمت إحدى الطائرات برج « قلعة الصحراء » التي ينزل بها « طارق » و « هشام » في ضيافة صديقهما «عصام» وتمكن راكبا الطائرة من إحلال القلعة بالقوة و دبر الاصدقاء خطة لاعتقالهما



يبدو أن الصوت يأتي من هنا ؛
انتبه جيدا ، فقد تكون في الأمر خدعة ؛

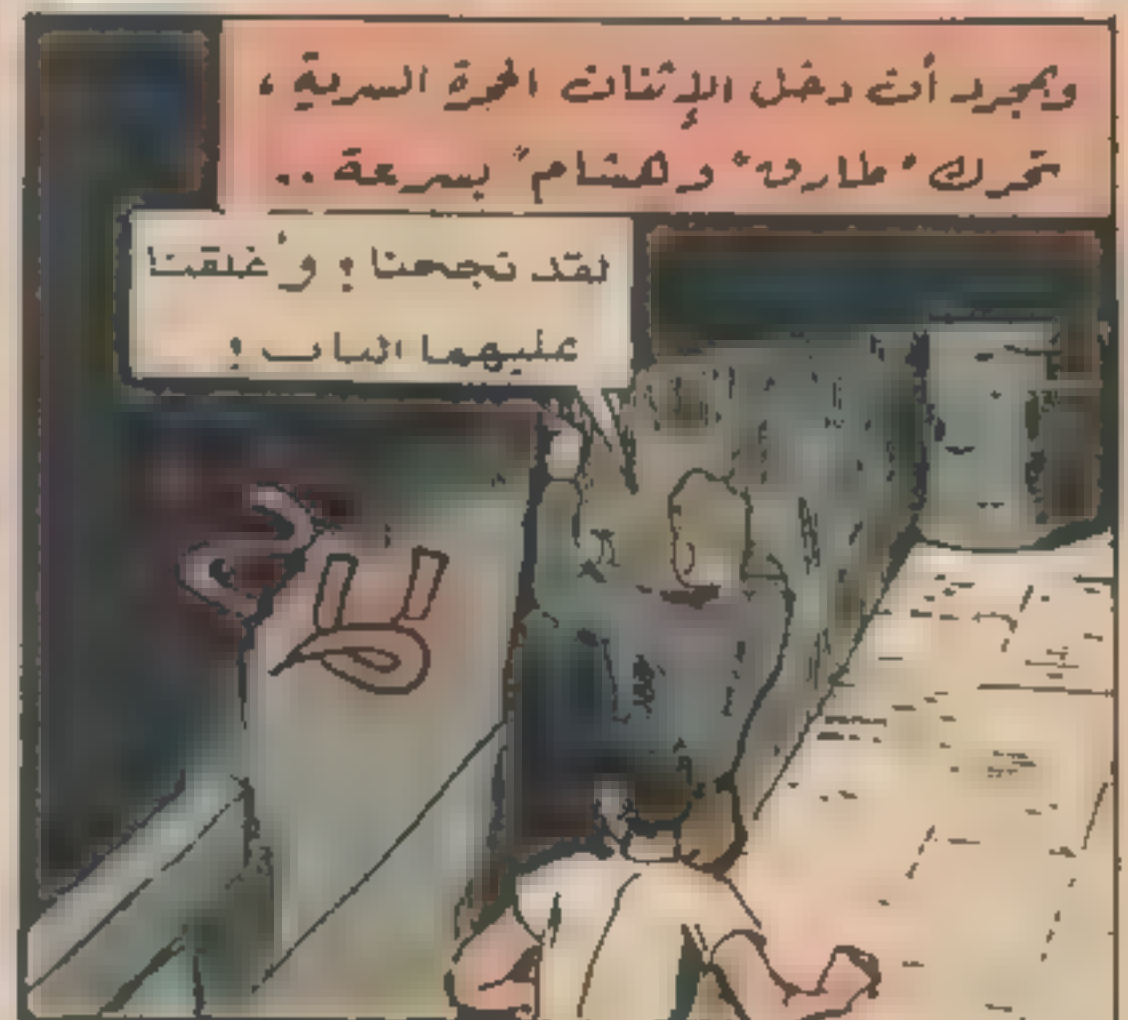


وتحرك اللصان في اتجاه الصوت ...

لقد سمعت صوت الأولاد يخفون في البرج ،
ماذا يفعلون هنا ؟
انتظر حتى تضع يدي عليهما ؛



وبعد قليل ..
عمل عظيم يا أولادي ؛ سيظل اللصان في أمان حتى يحضر «عصام» ويأتي بالشرطة ؛ وعسى فكرة ...

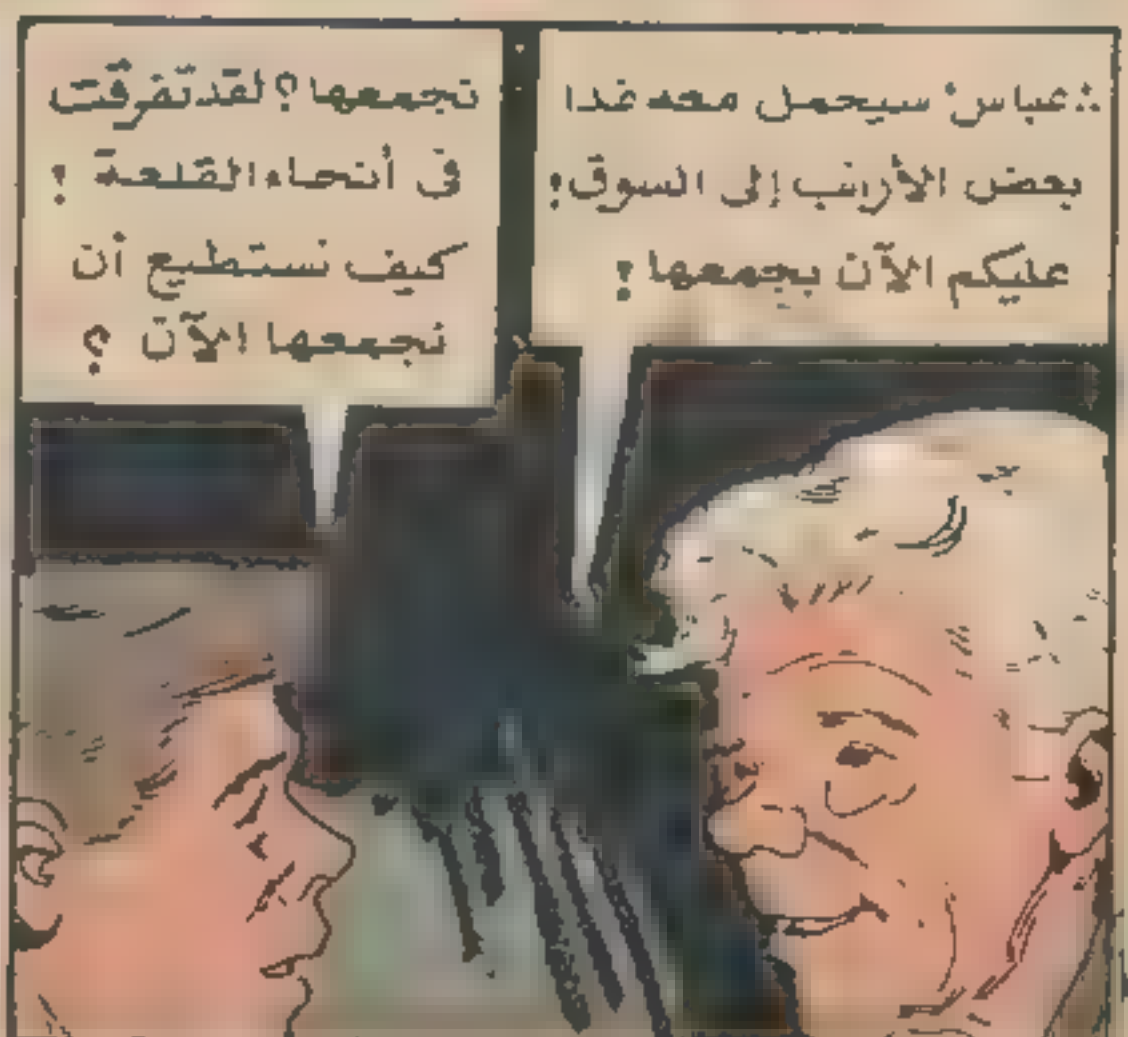


وبمجرد أن دخل الإثنان الحجرة السرية ،
تحرك « طارق » و « هشام » بسرعة ..

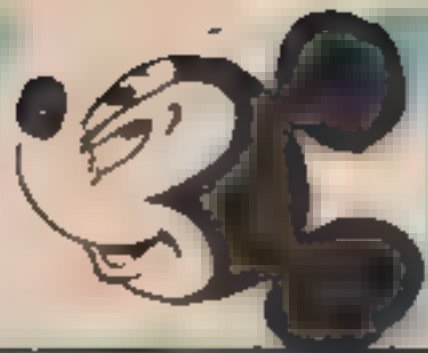
لقد نجحنا ؛ وأغلقتنا عليهما الباب ؛



بسيطة ؛ إن القلعة كلها ليس فيها سوى ٧٥ حجرة فقط ؛



«عصام» سيحمل معه غذا بعض الأثاث إلى السوق ؛ عليكم الآن بجمعها ؛
نجمعها ؟ لقد تفرقت في أنحاء القلعة ؛ كيف نستطيع أن نجمعها الآن ؟



ساعات في أمان

الكتاب رح على صندوق في
شحنة البصرة دي؟ ياللا نلحقه؟



رواية الميكى

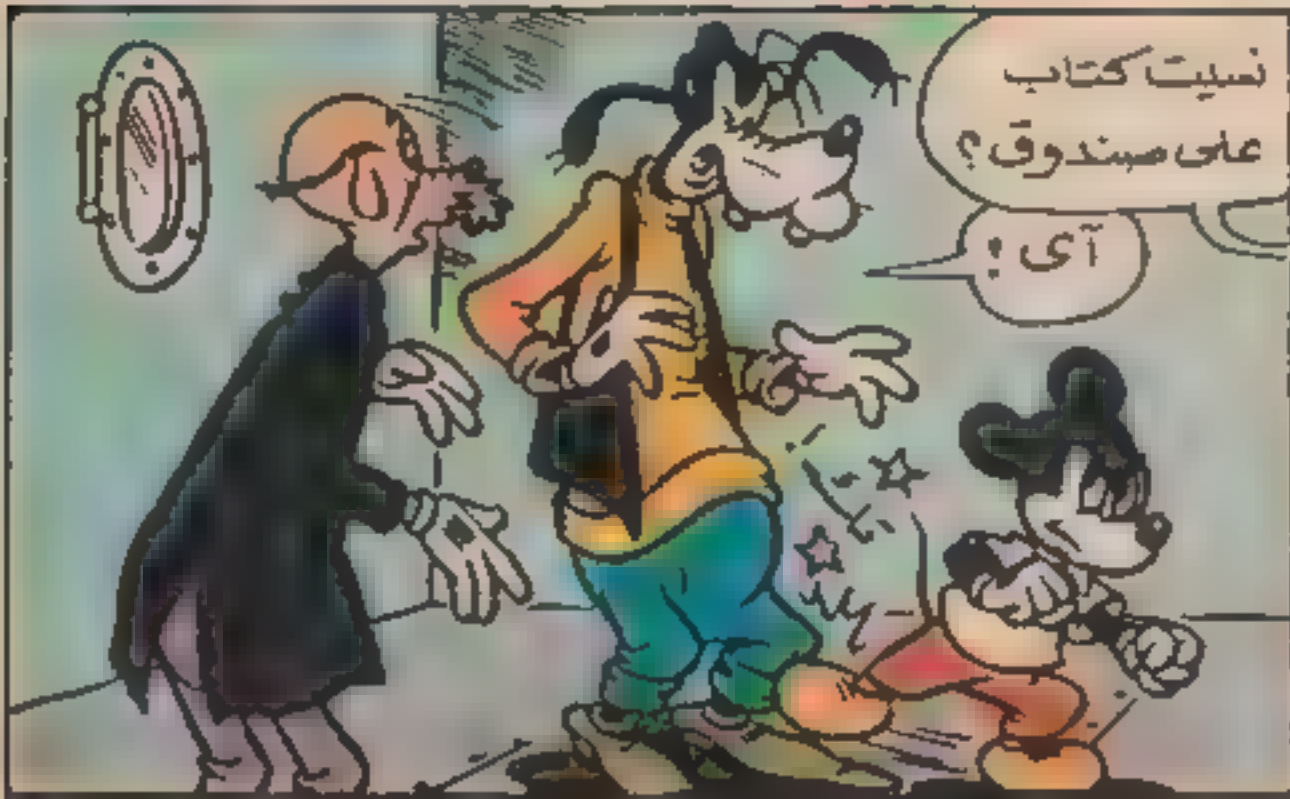
فى «ميكى» و «بندى» على مذكرات القبطان «بندى الكبير» الذى غرقت سفينته المحملة باللؤلؤ، ونجا الى الاساذ «عريف» عالم البحار، فاكدهما أن السفينة لا تزال غارقة فى قاع المحيط، ولكن كتاب مذكرات القبطان ضاع من «بندى»..



لكن أقدر أعرف سبب
تشريفك لى بالزيارة؟
يتهايل من مصلحتنا
إنه ما يعرفش أى
حاجة عن
الكتاب ده!



بدل لتعمل والضراغ لازم الواحد
يشغل فى أى حاجة
تنفعه؟



نسيت كتاب
على صندوق؟
آى!



أيوه ياسيدى..
أصل الحكاية..
أنا نسيت كتاب
عن البحرية على
صندوق فى..



آسف يا ميكى.. أنا
قلت حاجة غلط؟
مش عارف، بس أنا
ما كنتش عاوز دجل
يعرف حاجة عن الكتاب
ده؟



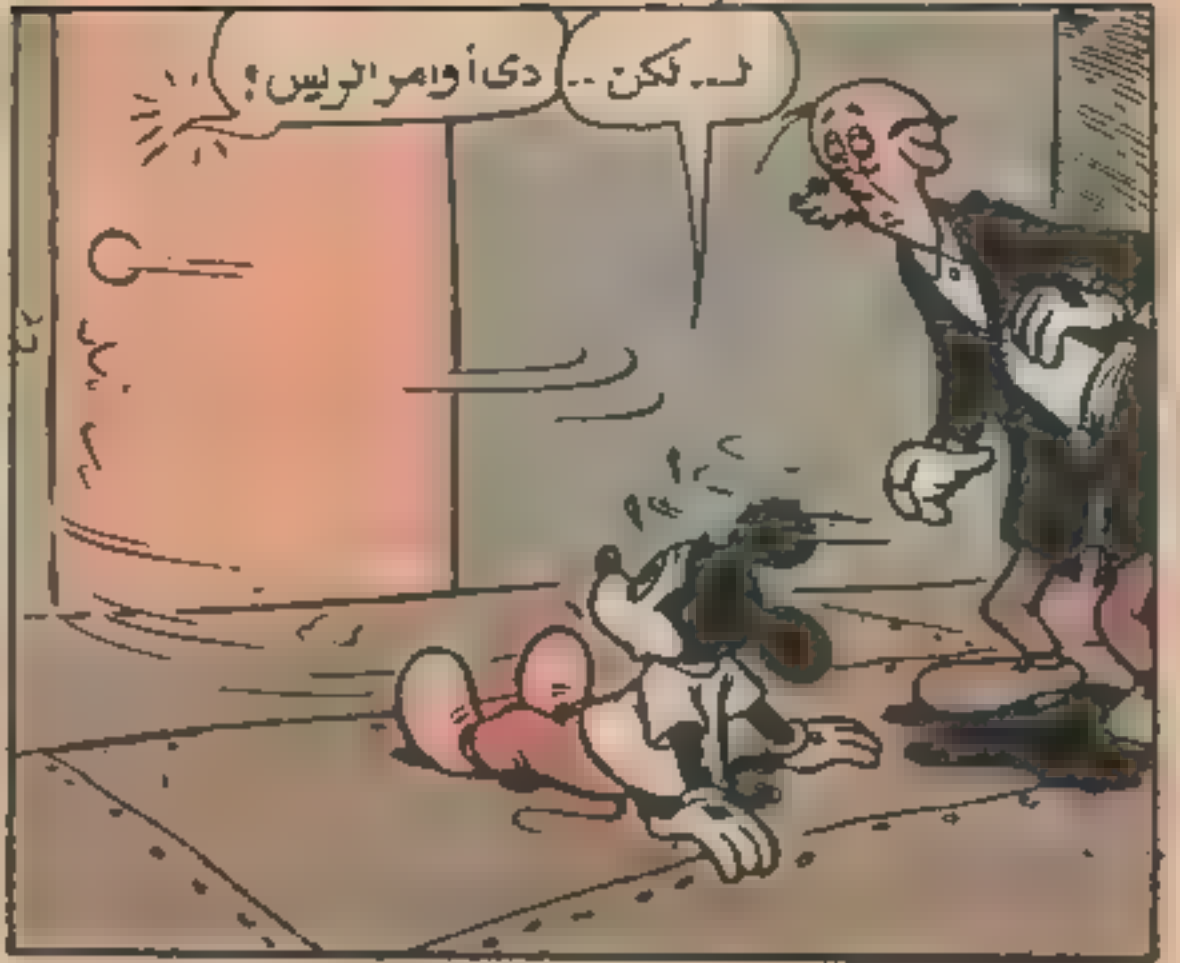
الحقيقة.. احنا
ركبنا الباخرة
دى غلط!
معلش! أنا حادورككم
على الكتاب!



آسف! ممنوع الخروج!
آى؟



على كل حال هو مش يقدر يعرف
سر الباخرة المفقودة! ودلوقت
ياللا بلينا نخرج من هنا...



أحب أقول لك إن
لبخوة دي يمكن
تكون غرقت ؟

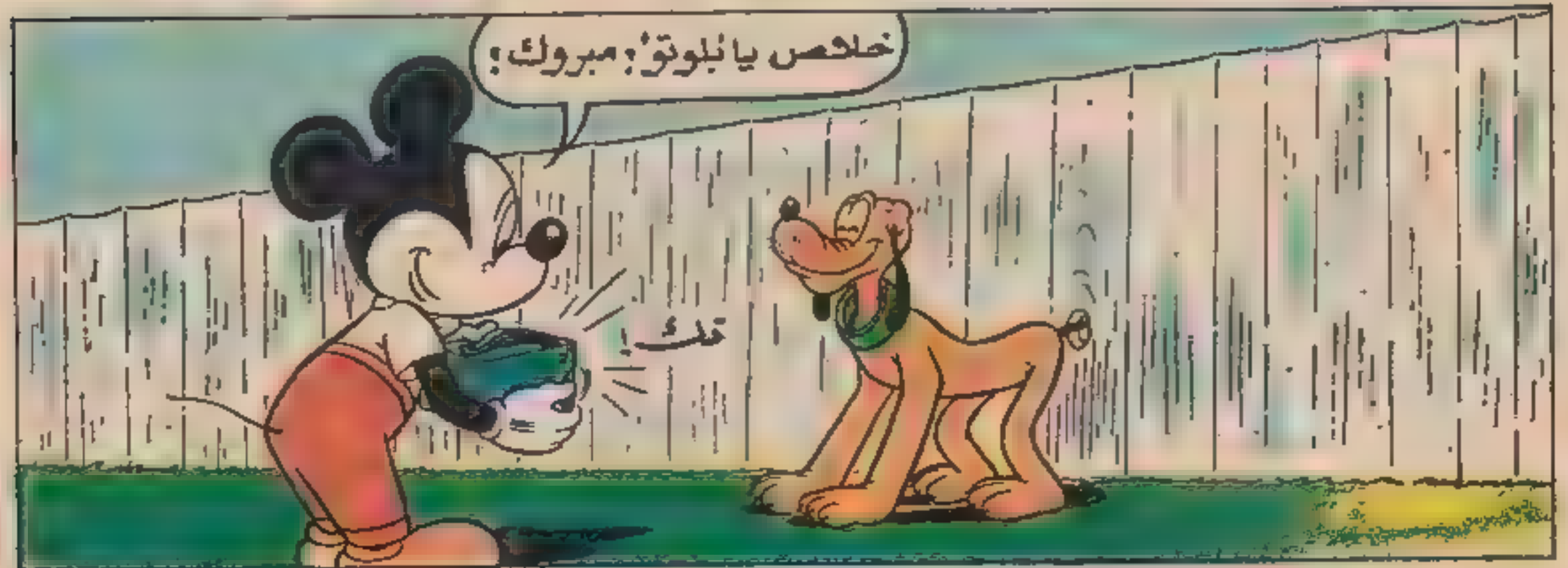
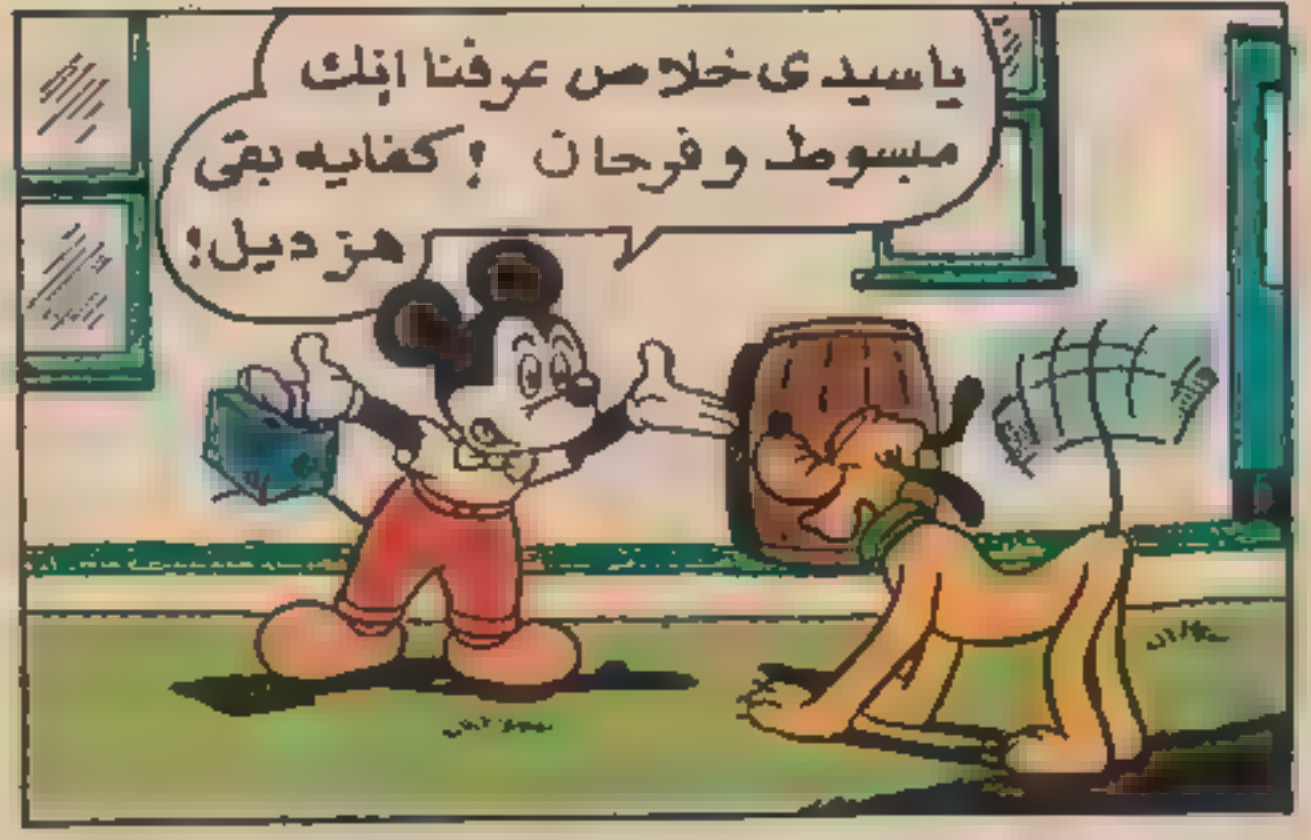
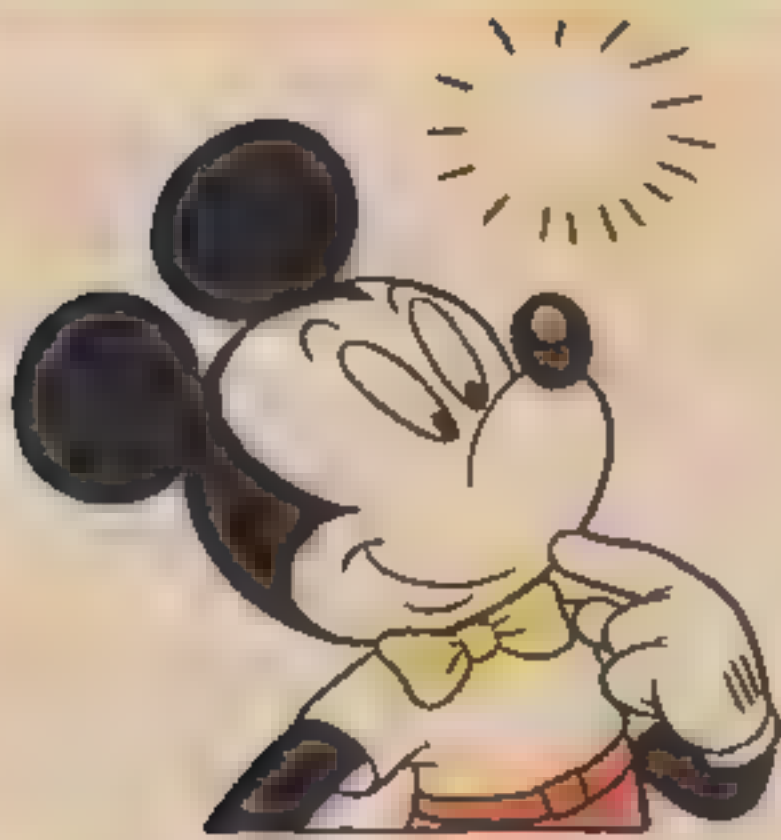
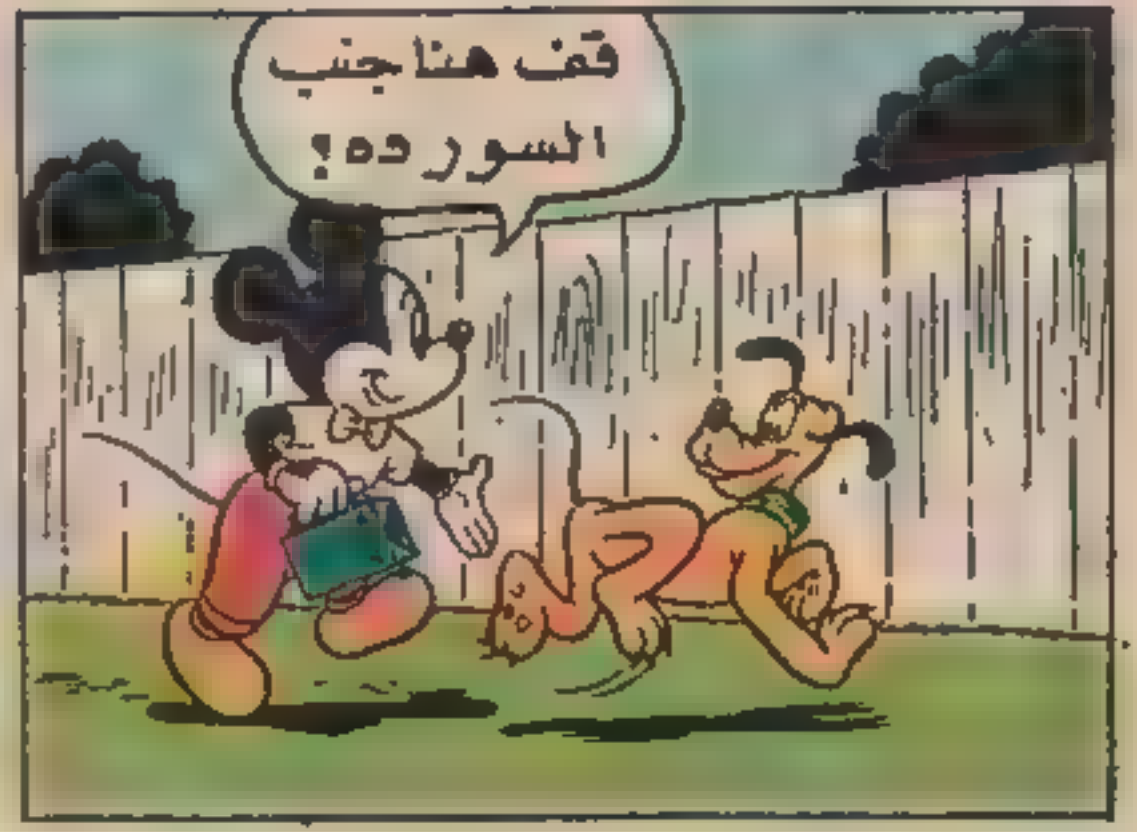
أناح روح ، أناكده من
كده بنفسى ؟

أنا مش ح كنه ولا كمة!

إسمع! إذ كنت عوز' صحتك
يفضلنو، على قيد الحياة .
أقعد هنا حالا وكمت
لحسبة دي!

وهكذا...

تفكر دنجلح يحمر لى ايه لو يلاقى سحنة اللؤلؤ؟



BLUE BIRD

2113



SCAN BY: M. RAAFIAT & RABAB

Arab Comics.net



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير
المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة
الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . .

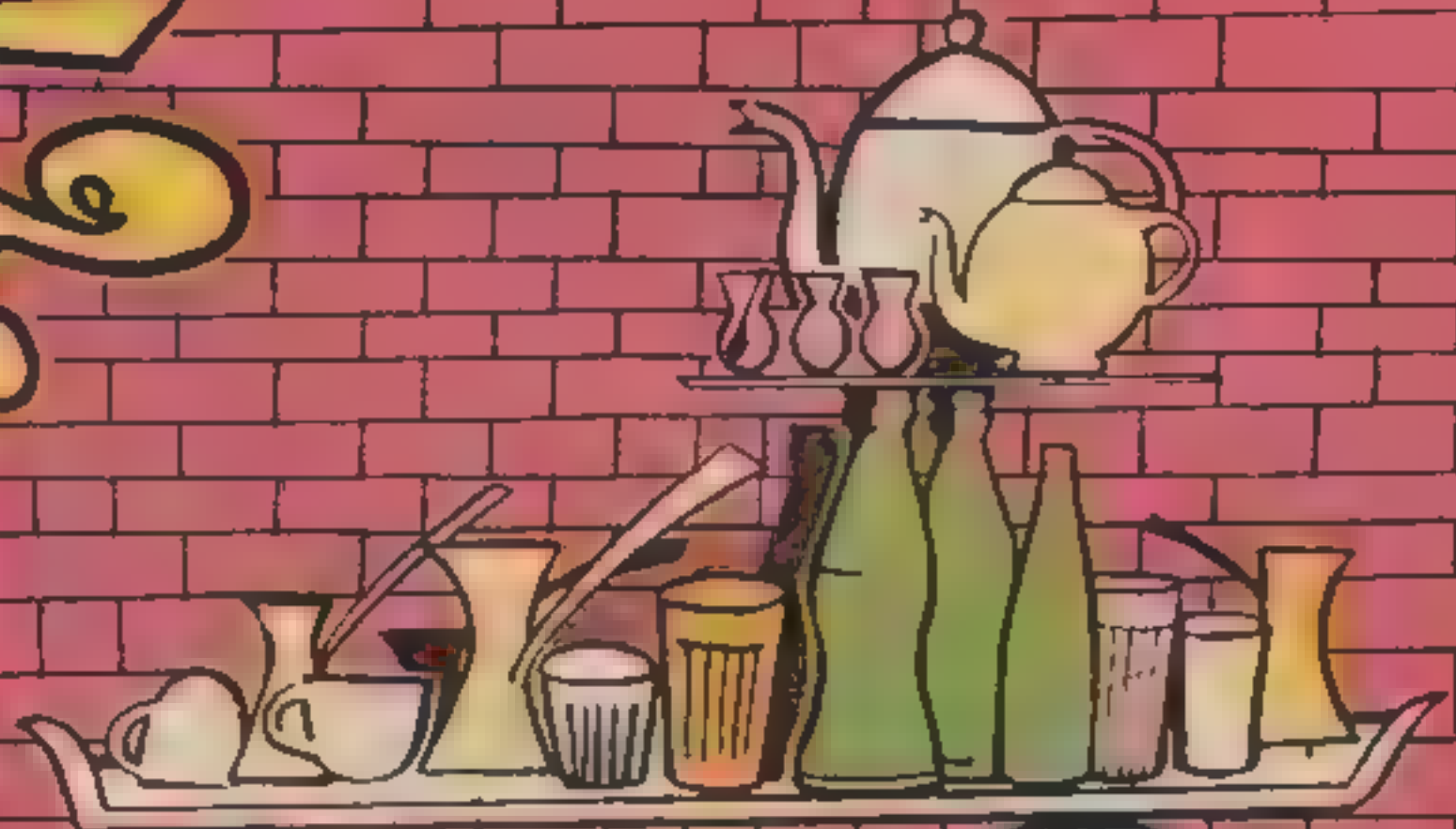
This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..

Please Delete the File after Reading and Buy the Original

Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..

میکسی

تقویم
۲۳ مئی ۱۹۶۳
تقویم ۳۰ مئی



حول العالم في مطور!



بريطانيا :

قرر بعض العلماء الانجليز ان صفار البيض يقل صفرة عما كان عليه منذ عشر سنوات ... والسبب ، نقص فيتامين أ في الطعام الذي يتناوله الدجاج .



بلجيكا :

اثبت العلماء ان الفشرة الارضية في شمال بلجيكا وفرنسا تتحرك بما لحركة الجزر والمد في البحر ، فهي ترتفع وتنخفض بمقدار عشرة سنتيمترات !



روسيا :

بمعل الاخصائيون الروس في بلويزن الابان المأخوذة من الانفسار التي عولجت بالنسولين ، لانه ثبت ان بعض الاشخاص عندهم حساسية ضد الابان البهائم التي عولجت بالنسولين ! وبذلك يستطيعون سمنزها عن الابان الخالية من النسولين !



النمسا

بوق الارشيدوق النمساوي (جوزيف) (٩٠ سنة) ، وكان آخر مارشال على قيد الحياة من الذين اشتركوا في الحرب العالمية الاولى (١٩١٤ - ١٩١٨)



مجلة أسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير

ناديا نشأت

مديرة التحرير

عفت ناصر

قيمة الاشتراك في مجلته (مكي)
قيمة الاشتراك السنوي
(٥٢ عددا) ، في الجمهورية
العربية المتحدة ١٥٠ قرشاً
صافاً - في السودان ١٥٠ قرشاً
سودانياً - في سوريا ولبنان
٢٢٥٠ ليرة - في بلاد الحاد
البريد العربي جنيفان - في
الأمريكتين ٨ دولارات - في
ماتر اتحاد العالم ٥٠ شللاً .
والتيمة تسدد مقدماً لقسم
الاشتراكات بدار الهلال : في
الجمهورية العربية المتحدة
والسودان بحوالة بريدية -
في الخارج بتحويل مصرفي أو
شيك مصرفي قابل الصرف في
الجمهورية العربية المتحدة .

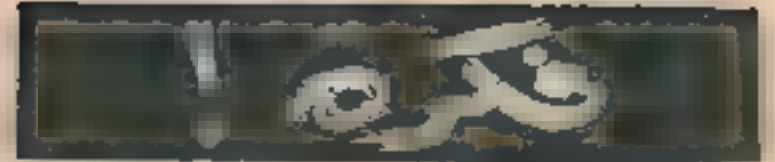
حقوقي الطبع محفوظة

للمؤسسة « والت ديزني »

Copyright 1963 Walt
Disney productions.

كلمة !

المبادئ لا تعيش اذا
لم نحارب من أجلها
توماس مار



ولد في قرية صغيرة .

وكانت امه فلاحه فقيرة لا تقرأ ولا تكتب
وطرد اهل القرية الفلاح من قريتهم ،
فاضطرت ان تهاجر الى قرية بعيدة .
واستغل هو نجاراً حتى سن الثلاثين .

لم يدخل مدرسة ولا جامعة . لم يقرأ
كتاباً . لم يمول اي منصب . لم يور في
حياته مدينة . لم يخرج من حدود المحافظة
التي ولد فيها . لم يكن له نسب ولا
حسب . ولم يكن له بيت يعيش فيه .

وقار عليه اهل القرية التي يعيش فيها
.. وهرب منه كل اصدقائه ! وقبضوا
عليه وهو في رضان شبابه وحكموا عليه
بالاعدام ظلماً ، وصلبوه مع اثنين من
الصوص !

ولمكة الدين صلبوه ، وراحوا يتعاركون
على انفسام ممتلكاته . وكان كل ما يملكه
هو عبادة بسيطة من الصوف !

ولما مات لم يجدوا له قبراً يدفنونه
فيه !

ومع ذلك استطاع بايمانه ان يغير معالم
الدنيا ! استطاع ان يعش في ذاكرة الناس
مئات السنين .. بل حوالى ألفي سنة ،
وسيمشي الوفا اخرى !

فقد كان هذا الشاب صاحب رسالة !
لم نستطع القوة ولا المال ولا الجبروت
ولا العذيب ان ننتزع هذه الرسالة من
قلوب الذين آمنوا بها !

ومد كانت رساله من الله الى الناس !
ان اسم هذا الشاب هو « عيسى » ..
انه سيدنا (عيسى) الذي حمل الى الارض
رسالة المسيحية .

قرأت قصة حياته وأنا طفل في الثامنة من
عمرى .. وعلمت منها ان كل قوى الارض
لا يستطيع ان يخلق فكرة سامية ! انها
تستطيع ان تعمل صاحبها ، ولكنها لا تستطيع
ان تعمل الفكرة نفسها . فالتناس يموتون
ولكن الافكار العظيمة تعيش الى الابد !

على أمين

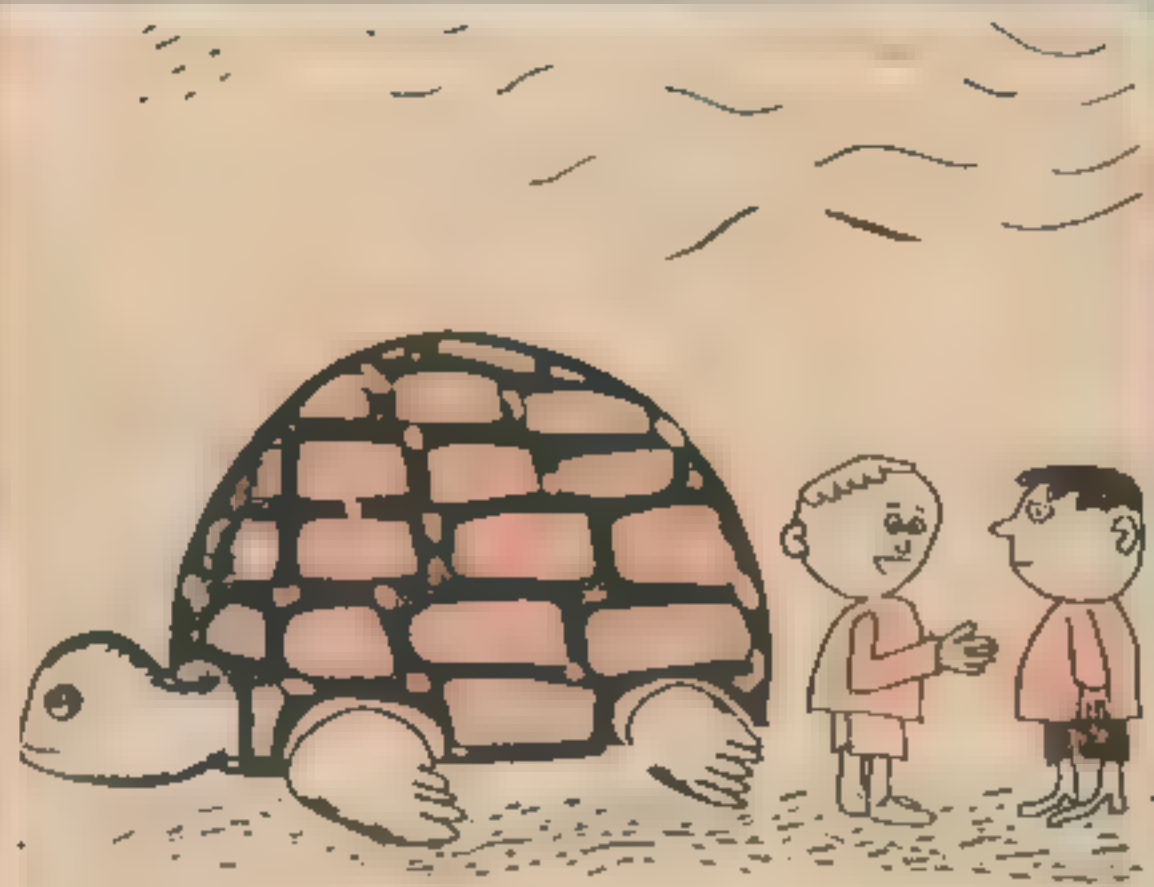


- دى اتجرة "جوز" الهند !!

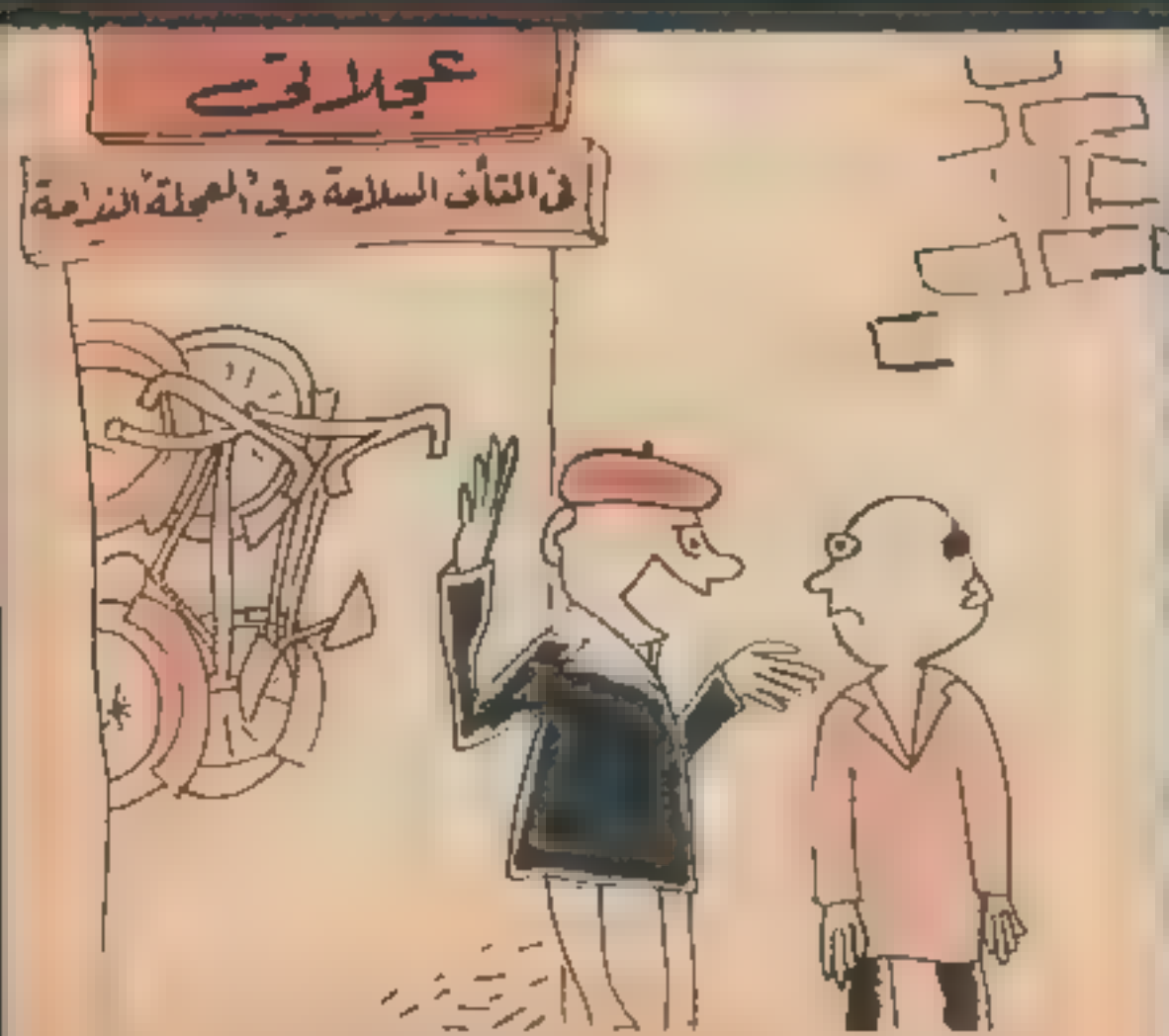


"٢"

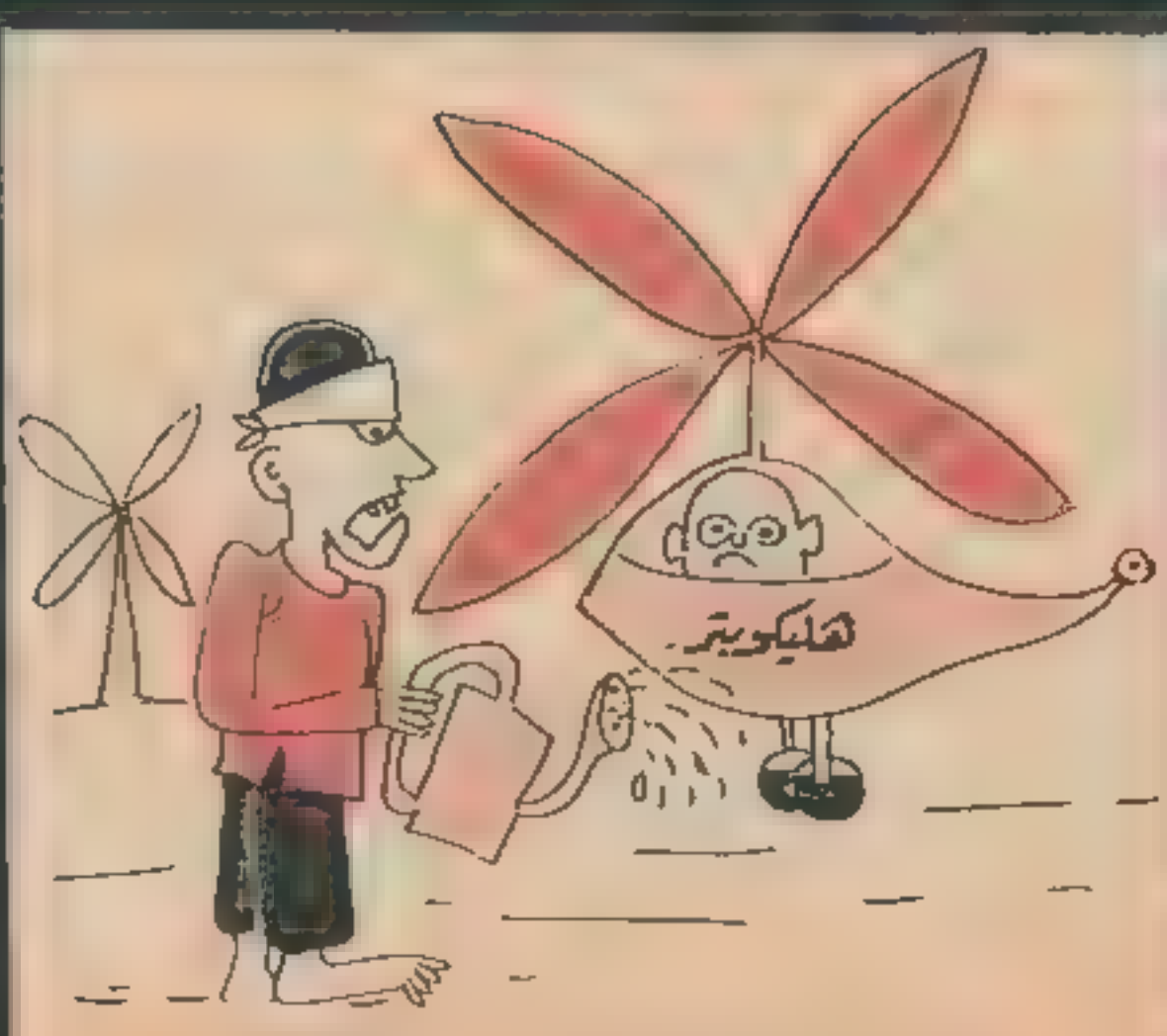
"١"



- تعال نلعب بعيه أحسن
طوبه تقع علينا !!



- من يوم ما علقّت الياظلة دى
وما فشيروا باهم .. واولج فيسر !!



- ما تترعلش ولا تافد عاي فاطرك
انك تاتخانة !!

